OBJECTIFS LINGUISTIQUES

- Lexique: adjectifs qualificatifs activités
 - animaux obiets divers
- Structures: tu n'as rien dans la tête
 - il n'a rien dans la tête
 - il est paresseux/ fatigué/ triste/
 - elle est triste/ contente/ fâchée
 - il va travailler
 - il rentre chez lui / à la maison

ASPECTS CULTURELS

- Réflexion sur la structure narrative des contes.
- Les différentes perceptions auditives des bruits des animaux dans de différents pays

Adrien qui ne fait rien

INSTRUMENTS ET MATERIAUX

- Adaptation du conte "Adrien qui ne fait rien" Tony Ross éd. Gallimard collection folio benjamin
- Matériaux pour les personnages: un foulard (la mère), une casquette (Adrien), une couronne (la princesse)
- Matériaux pour la reconstitution: les animaux de la ferme (play-mobil), peluches (le chat et l'âne), objets en plastique, une corde
- Jeu de mémoire des animaux de la ferme
- Jeu de table "Princesse qui rit"

ASPECTS INTERDISCIPLINAIRES

 Dramatisation: la caractérisation des personnages par le ton de la voix et les costumes

MODALITES DE CONTRÔLE

- · Observation directe de la classe
- Compréhension
- · Production orale

DEROULEMENT DES ACTIVITES

- Storytelling (L'enseignant raconte l'histoire à l'aide d'accessoires pour jouer le rôle des personnages et en mimant les actions)
- Jeu de rôle
- Jeu de mémoire des animaux de la ferme
- Jeu de table "Princesse qui rit...tu gagnes!"